

«УТВЕРЖДАЮ»  
Председатель Оргкомитета,  
руководитель  
Медиа группы АртМосковия,  
генеральный директор  
ООО ИД «Аксиос»,  
Главный редактор СМИ АртМосковия



О.П. Неснова  
29 января 2025 года

**Культурно-просветительская программа  
«Международный фестиваль научной фантастики  
COSMOTRACK»**

**«Дорога к звёздам»:  
творческий конкурс для студентов профильных  
среднеспециальных, высших учебных заведений,  
а также, для индивидуальных участников в возрасте 18+**

**Положение**

Москва, 2025

## **I. Общие положения**

1.1. Положение о проведении Творческого конкурса для детей и подростков «Дорога к звёздам».

1.2. Учредителями Конкурса являются:

- Медиа-группа АртМосковия (Издательский дом «Аксиос»);
- Редакция СМИ АртМосковия;
- Творческая мастерская бренда NESNOVA™.

1.3. Конкурс проводится при организационной поддержке:

- Медиахолдинга «Технологический суверенитет Родины (ТЕХНОСУВЕРЕН)»;
- Медиахолдинга «Вести Подмосковья»;
- Центра международного и культурного-делового сотрудничества «Культура для жизни»;
- Фонда поддержки деятелей науки, культуры и спорта им. Народных артистов СССР Л.И. Касаткиной и С.Н. Колосова «Смотрим в будущее, сохраняя традиции»;
- Фонда содействия сохранению культурного наследия имени К.А.Коровина «Спасем вместе»;
- PR-агентства «MASS EFFECT»;
- Коммуникационное агентство Prostoplace.

1.4. Конкурс проводится непрерывно, квартальными сессиями с 15 января 2025 года по 15 января 2026 года. Длительность сессии – 90 календарных дней.

1.5. Для участия в Конкурсе приглашаются дети и подростки в возрасте от 9 до 17 лет, учащиеся школ искусств, образовательных учреждений, все желающие из России и зарубежных стран.

1.6. Язык Конкурса – русский, английский. Статус Конкурса – открытый, международный.

## **II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – популяризация науки, техники, космических и исследовательских программ, изобразительного и других видов искусств жанра научной фантастики, а также технического и гуманитарного образования.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых детей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- формирование у подрастающего поколения интереса к науке и технике, культуре и искусству, уважения к историческому прошлому своей Родины;
- активизация гражданской позиции подрастающего поколения, сохранение исторической памяти о героях космической отрасли, тружениках науки, деятелях искусства и культуры;
- нравственное воспитание и духовное обогащение подрастающего поколения, формирование духовных ценностей и патриотических жизненных принципов.

## **III. Ответственный организатор Конкурса**

3.1. Ответственный организатор Конкурса – Творческая мастерская бренда NESNOVA™ (далее – ТМ):

- **разрабатывает программу и план проведения Конкурса, организует работу по ее исполнению;**
- **организует сбор заявок на участие в Конкурсе;**

- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям, изложенным в Положении;
- совместно с организаторами Конкурса формирует состав Оргкомитета и Кураторов;
- осуществляет иные полномочия для выполнения возложенных на него функций.

3.2. ТМ оставляет за собой право вносить изменения в сроки проведения Конкурса, продлевать сроки подачи заявок с обязательной публикацией изменений на сайтах Культурно-просветительской программы «Международный фестиваль научной фантастики COSMOTRACK» – cosmotrack.ru, cosmotrack.org и в социальных сетях Программы.

## IV. Номинации Конкурса, группы участников и формы участия

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Живопись»;
- «Графика»;
- «Декоративно-прикладное искусство»;
- «Digital Art»;
- «Создано с ИИ»;
- «Рассказы»;
- «Эссе»;
- «Очерк»;
- «Стихи»;
- «Иллюстратор + автор»;
- «Графический роман / Комикс».

4.2. В Конкурсе выделяются следующие группы участников:

- I группа – студенты среднеспециальных профильных учебных заведений;
- II группа – студенты высших профильных учебных заведений;
- III группа – индивидуальные участники в возрасте от 18 лет.

Возраст каждого конкурсанта определяется на момент выполнения работы. Возраст участников в коллективных работах определяется возрастом старшего участника коллектива.

4.3. Форма участия – заочная (дистанционная).

Особенность проведения конкурса – сессионная. Одна сессия продолжается не более 90 календарных дней. Итоги конкурса подводятся в течение 15 дней после завершения текущей сессии.

4.4. В номинациях «Живопись», «Графика», «Композиция» участники Конкурса предоставляют **фотографии / сканы работ, в размерах не менее 21 см по короткой стороне, разрешение 300 dpi, выполненной участником (участниками), в соответствующей номинации. Формат файлов - jpg, png.**

4.5 В номинации «Digital Art» участник при заполнении заявки указывает оборудование и программное обеспечение с помощью которого была сделана работа. (Пример: компьютер, графический планшет, перо, Adobe Photoshop и т.д.)

4.5 В номинации «Сделано с ИИ» участник при заполнении заявки указывает с помощью какой нейросети была сделана работа, а также с помощью какого программного обеспечения и оборудования она была доработана. (Пример: Midjourney 6.1, промт (текстовый запрос на создание изображения), компьютер, графический планшет, перо, Adobe Photoshop и т.д.)

**—>> Изображения созданные «Нейросетями» в «виде как есть» на конкурс НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!**

**—>> Фотографии художественных работ с этикетками, наклейками, посторонними надписями на лицевой стороне художественных работ на конкурс НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!**

Максимальное количество работ от 1 участника / коллектива – 10 фотографических, сканированных изображений.

! От одной организации – не более 10 участников.

В номинации «Декоративно-прикладное искусство» предоставляются фотографии работ в хорошем качестве.

В номинациях «Рассказы», «Эссе», «Очерк», «Стихи» участники Конкурса предоставляют литературное произведение, набранное в редакторах Microsoft Word, Open Office и им подобных. **Формат файлов – doc, docx.**

**В иных форматах файлов работы на конкурс не принимаются.**

Максимальный размер произведения для номинаций «Рассказы», «Эссе», «Очерк» 10 тыс. знаков, включая пробелы и знаки препинания. Для произведения номинации «Стихи» - 100 строк.

В номинации «Иллюстратор + автор» участник или участники предоставляют литературное произведение, проиллюстрированное собственными рисунками. Количество иллюстраций – не более 10 шт. Объем текста – не более 10 тыс. знаков или не более 100 строк (для номинации «Стихи»). Файлы изображений предоставляются участником Конкурса отдельно от текста.

В номинации «Иллюстратор + автор» допускается представление коллективных работ на Конкурс.

В номинации «Графический роман / Комикс» участник предоставляет не более 10 связанных по смыслу и объединенных общим сюжетом изображений. Допускаются текстовые комментарии на лицевой стороне изображений, поясняющие сюжет и сделанные автором комикса (графического романа) «от руки».

## **V. Требования к конкурсным работам**

5.1. Файлы произведений, представленные на Конкурс, должны иметь следующую сопровождающую информацию:

- фамилия, имя участника (полностью), возраст,
- номинация, название работы,
- материал, техника исполнения,
- страна, город, муниципальное образование,
- наименование образовательной организации,
- фамилия, имя, отчество преподавателя.

Если работа состоит из нескольких частей, необходимо предоставить фотографию или схему правильной публикации фрагментов.

5.2. Организаторы Конкурса не несут ответственность за неточность информации, допущенной при оформлении заявок.

5.4. Работы должны быть выполнены не ранее 15 января 2020 года.

5.5. Повторное представление одних и тех же работ в разных сессиях не допускается.

5.6. Оргкомитет оставляет за собой право отказать без дополнительных объяснений и комментариев в приеме работы. Причиной отказа могут послужить: сомнения в авторстве работы участника конкурса, нарушения авторских прав, недостоверность в указанных персональных данных участника и др.

## **VI. Критерии оценки работ участников конкурса**

6.1. При оценке конкурсных работ оценивается:

- художественная выразительность работы;
- интересное раскрытие темы (самобытность, образность);
- грамотное композиционное решение;
- единство стилового, художественного и образного решения работ;
- техника исполнения (в соответствии с возрастом участника);
- раскрытие темы конкурса;
- соответствие жанру – наука, техника, космос, научная фантастика.

## **VII. Оргкомитет Конкурса**

7.1. Оргкомитет Конкурса формируется из представителей учредителей и организаторов Конкурса, соорганизаторов, партнёров, представителей Творческих союзов, образовательных организаций

7.2. По итогам Конкурса лучшим участникам в каждой номинации каждой возрастной группы жюри присуждает звания:

- «Гран-При»;
- «Лауреат»;
- «Диплом за участие».

7.3. Решение оформляется протоколом для каждой сессии.

7.4. Оргкомитет Конкурса имеет право:

- делить статус лауреата (победителя) между несколькими участниками;
- не присуждать статус лауреата (победителя);
- вводить дополнительные номинации, специальные призы, формы поощрения участников;
- принимать работы участников, вести переписку с участниками, информировать участников о ходе конкурсных мероприятий и итогах, публиковать работы участников на официальных ресурсах Конкурса, в СМИ и иных издательских проектах организаций – учредителей и партнёров Конкурса, отказывать участникам в приеме работ, проводить другие мероприятия, необходимые для реализации Конкурсных программ.

7.5. Все решения Оргкомитета являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

## **VIII. Организационные условия участия в Конкурсе**

8.1. Конкурс открыт для каждого участника, согласного со всеми условиями, приведенными в настоящем Положении.

8.2. **Конкурс проводится без организационного взноса**, при условии получения участником наградных документов (диплом лауреата, диплом участника, благодарственное письмо и т.д.) в электронном виде.

8.3. Для участия в конкурсе необходимо не менее, чем за 15 дней до окончания каждой сессии конкурса (до 31 марта 2025 года, 30 июня 2025 года, 30 сентября 2025 года и 31 декабря 2025 года):

- оформить заявку на участие (Приложение № 1);
- к заявке необходимо заполнить согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3);
- заявки и работы высылаются на почту [info@cosmotrack.ru](mailto:info@cosmotrack.ru).

Заявки от образовательных организаций, студий, творческих мастерских и т.д. принимаются с подписью и печатью (при наличии) направляющей стороны, по установленной форме (Приложение № 2).

Участники могут принимать участие в любой сессии Конкурса или во всех. Количество сессий для участников Конкурса не ограничивается.

8.4. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

8.5. Работы участников конкурса публикуются на сайте Культурно-просветительской программы «Международный фестиваль научной фантастики COSMOTRACK» - [cosmotrack.ru](http://cosmotrack.ru)

8.6. Работы победителей и призеров Конкурса публикуются на сайте Культурно-просветительской программы «Международный фестиваль научной фантастики COSMOTRACK» - [cosmotrack.ru](http://cosmotrack.ru), [cosmotrack.org](http://cosmotrack.org) и в СМИ учредителя и организатора Культурно-просветительской программы «Международный фестиваль научной фантастики COSMOTRACK» АртМосковия, сайт [artmoskovia.ru](http://artmoskovia.ru).

8.7. Работы участников Конкурса формируют Фонд культурно-просветительской программы «Международный фестиваль научной фантастики COSMOTRACK и могут быть опубликованы в издательских проектах Учредителей Конкурса с обязательным указанием авторства и сопутствующих атрибутов работы (Ф.И.О. автора, возраст, название работы, техника, год создания, Ф.И.О. преподавателя, названия образовательной организации, страна, город).

8.7. Организаторы вправе отказать в участии в Конкурсе, не предоставившим сопроводительные документы (Заявку на участие, Согласие на обработку персональных данных).

8.8. Участие в Конкурсе рассматривается как полное согласие со всеми его условиями.

8.9. Результаты Конкурса публикуются по итогам каждой сессии на ранее указанных сайтах в сроки:

- до 15 апреля 2025 года;
- до 15 июля 2025 года;
- до 15 октября 2025 года;
- до 15 января 2026 года.

8.10. Результаты Конкурса для участников номинации «Иллюстратор + автор» подводятся по итогам всех 4 конкурсных сессий в конце 2025 года и публикуются в период 15 декабря 2025 года – 15 января 2026 года на ранее указанных сайтах.

8.11. Лауреаты статуса «Гран-При» определяются по итогам всех 4 конкурсных сессий в период с 15 декабря 2025 года – 15 января 2026 года по одному лауреату в каждой номинации.

Оргкомитет оставляет за собой право не назначать лауреатов статуса «Гран-При» в отдельных номинациях.

## **XI. Дополнительная информация**

9.1. При необходимости участникам Конкурса могут быть предоставлены документы в бумажном виде. Стоимость 1 комплекта документов для 1 участника, отправляемых в один адрес почтой России – 1000 руб. В комплект входят:

- Для индивидуального участника – Диплом лауреата или Диплом Участника.
- Для участника от образовательной организации – Диплом лауреата или Диплом участника + Благодарственное письмо преподавателю (сотруднику образовательной организации).

9.2. По итогам 4 конкурсных сессий и при наличии кворума, Учредителями и Организаторами Конкурса могут быть реализованы следующие дополнительные мероприятия:

- выпущен каталог художественных и литературных произведений лауреатов и дипломантов Конкурса;
- проведена очная выставка постеров художественных и литературных работ лауреатов и дипломантов участников Конкурса. В рамках выставки возможно проведение Церемонии награждения участников Конкурса;
- проведены творческие встречи и тематические с деятелями науки, культуры и другими заинтересованными лицами (беседы и встречи могут быть проведены в режиме онлайн или в очном формате).

**Условия участия в дополнительных мероприятиях будут объявлены во втором полугодии 2025 года.**

## **X. Заключительная часть**

10.1. Все организационные вопросы можно уточнить по:

- электронной почте: [info@cosmotrack.ru](mailto:info@cosmotrack.ru)
- WhatsApp: +79150077521 (просим писать!)

10.2. Официальные ресурсы Культурно-просветительской программы «Международный фестиваль научной фантастики COSMOTRACK»:

- Сайты: [cosmotrack.ru](http://cosmotrack.ru), [cosmotrack.org](http://cosmotrack.org)
- VK: [vk.com/cosmotrack.fest](https://vk.com/cosmotrack.fest)
- Instagram: [instagram.com/cosmotrack.fest](https://instagram.com/cosmotrack.fest)

## **XI. Партнёры**

- Центр международного и культурного-делового сотрудничества «Культура для жизни»;
- Фонд содействия сохранению культурного наследия имени К.А.Коровина «Спасем вместе»;
- Фонд «Смотрим в будущее, сохраняя традиции»;
- PR-агентство «MASS EFFECT»;
- Коммуникационное агентство Prostoplace.

## **ХII. Информационные партнёры**

- Генеральный информационный партнёр – Медиахолдинг «Технологический суверенитет Родины (ТЕХНОСУВЕРЕН)»;
- Медиахолдинг «Вести Подмосковья»;
- Межотраслевой общетематический портал 366INFO.RU.



**Заявка на участие  
в Творческом конкурсе «Дорога к звёздам» 2025 год  
(для индивидуальных участников)**

|  |  |
|--|--|
| Ф.И.О. автора работы, полный возраст участника (по дате рождения), Серия и № паспорта, название муниципального образования, страна   |  |
| Название представленной работы, год, техника выполнения (для художников)   |  |
| Номинация  |  |
| Поле заполняется участником номинации «Digital Art» и «Сделано с ИИ» :<br><br>Для «Digital Art» указываются: программное обеспечение и оборудование использованное при создании работы.<br><br>Для номинации «Сделано с ИИ» указываются: название нейросети, промт (текстовый запрос на создание изображение), программное обеспечение и оборудование использованное при создании работы.<br><br>Без подробного описания процесса создания работы, работы в этих номинациях на конкурс не принимаются! |  |
| Контактные данные участника (моб. телефон, адрес эл. почты)  |  |

Достоверность указанных сведений, а также авторство предоставленных в составе Заявки работ для участие в конкурсе подтверждаю. С Положением Конкурса ознакомлен и согласен.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /.

**Заявка на участие  
в Творческом конкурсе «Дорога к звёздам» 2025 год  
(для организаций)**

|   |  |
|---|--|
| Ф.И.О. автора работы, полный возраст участника (по дате рождения), Серия и № паспорта, название муниципального образования, страна  |  |
| Название представленной работы, год, техника выполнения (для художников)  |  |
| Номинация   |  |
| Поле заполняется участником номинации «Digital Art» и «Сделано с ИИ» :<br><br>Для «Digital Art» указываются: программное обеспечение и оборудование использованное при создании работы.<br><br>Для номинации «Сделано с ИИ» указываются: название нейросети, промпт (текстовый запрос на создание изображение), программное обеспечение и оборудование использованное при создании работы.<br><br>Без подробного описания процесса создания работы, работы в этих номинациях на конкурс не принимаются! |  |
| Наименование образовательной организации, телефон, почтовый адрес, страна, индекс и т.д.  |  |
| Контактные данные преподавателя или ответственного лица, (ФИО, моб. телефон, адрес эл. почты)   |  |

Достоверность указанных сведений, а также авторство предоставленных в составе Заявки работ для участие в конкурсе подтверждаю. С Положением Конкурса ознакомлен и согласен.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

М.П.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /.

**Письменное согласие  
на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О. участника конкурса)

\_\_\_\_\_  
(данные документа, удостоверяющего личность конкурсанта, сведения о дате выдачи документа и  
выдавшем его органе)

Согласен (-а) на обработку персональных данных в целях проведения Творческого конкурса «Дорога к звёздам» в рамках Международной культурно-просветительской программы COSMOTRACK ООО Издательский Дом «Аксиос».

Персональные данные: фамилия, имя, отчество, дата рождения, место обучения (при наличии на момент подписания), сведения о документе, удостоверяющем личность, – предоставлены добровольно.

Я согласен(-а) на обработку персональных данных с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные действующим законодательством.

Даю своё согласие на совершение следующих действий с персональными данными: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение, публикации в СМИ, сайтах, в социальных сетях Культурно-просветительской программы «Международный фестиваль научной фантастики COSMOTRACK», издательских проектов учредителей и организаторов Культурно-просветительской программы «Международный фестиваль научной фантастики COSMOTRACK», информационных ресурсах партнёров.

Настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение ранее предоставленных персональных данных.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

\_\_\_\_\_  
(подпись)